Licenciada Ana Olivia Castañeda Arroyo Directora General Dirección General de las Artes Ministerio de Cultura y Deportes Su Despacho

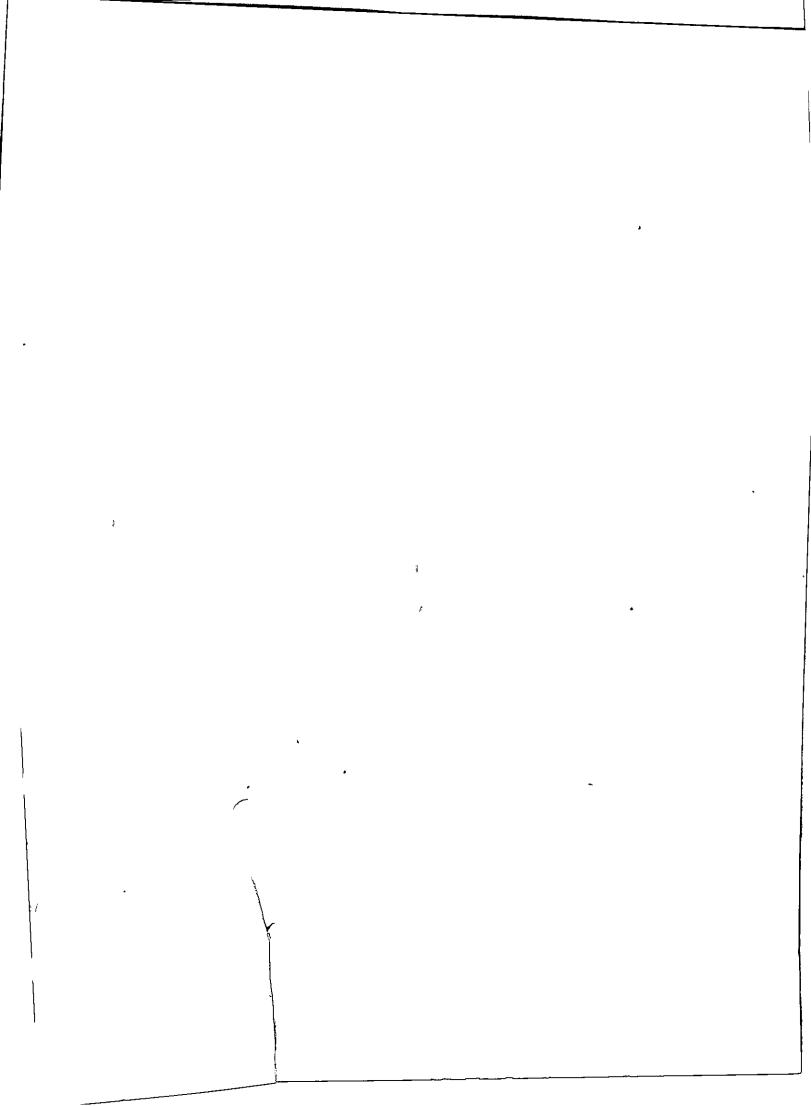
Licenciada Castañeda Arroyo:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al tercer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según contrato administrativo 185-547-2025-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-119-2025.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Realicé las capacitaciones de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

Sergio Rolando Marroquín de León

Director de Formación Artistica Dirección de Formación Artística Dirección General de las Artes -MICUDE-



Informe del Tercer Producto

Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de aprendizaje del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del municipio y departamento de Guatemala.

Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de técnica instrumental para instrumentos de cuerda, correspondiente al mes de septiembre del 2025.

Dirección de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

F. Sergio Rolando Marroquín de León

F.

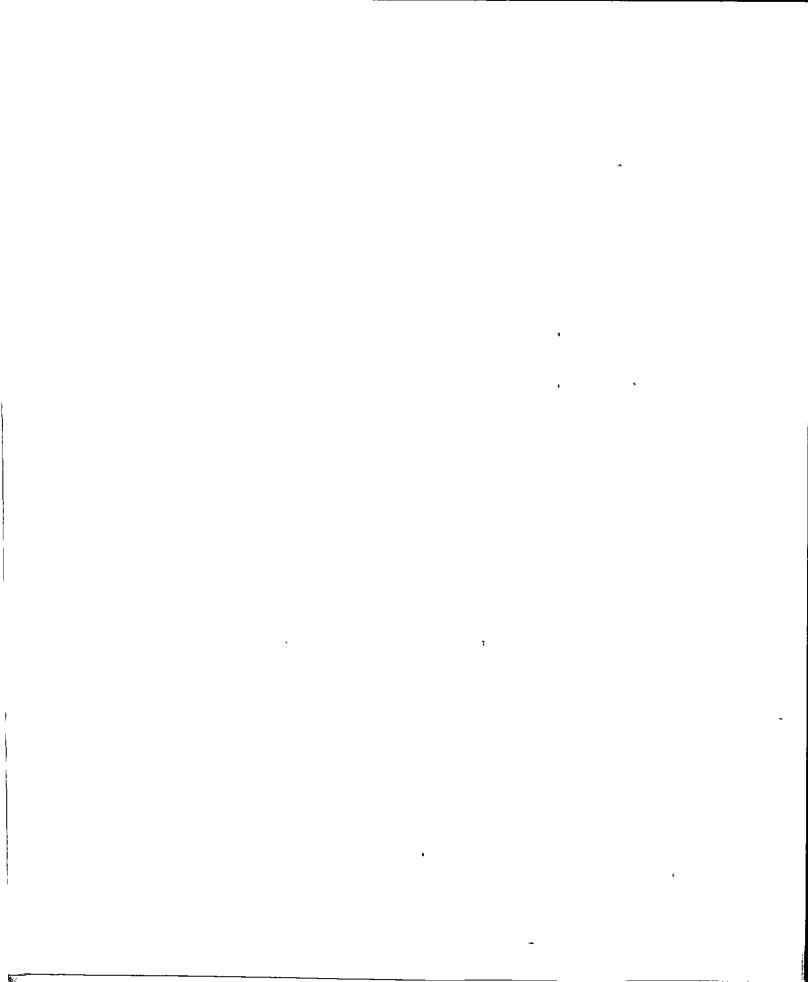
. -

ANEXOS

Planificación del taller de técnica instrumental de cuerda

Establecimiento: Dirección de Formación Artística, municipio de Guatemala, departamento de Guatemala

Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Reconoce los elementos de la lectura musical.	Identifica los elementos de la lectura musical fase IX	Capacitación en lectura musical fase IX	Realizará ejercicios para reconocer los elementos básicos de la lectura musical fase VIII (notas, figuras y símbolos musicales). Utilizando flashcards, rompecabezas y material semi-concreto.	RECURSOS HUMANOS: Tallista Alumnos
Desarrolla habilidades para la ejecución del Himno Nacional de Guatemala	Ejecuta el Himno Nacional de Guatemala con correcta digitación y articulación, manteniendo un ritmo estable y una buena coordinación entre la mano izquierda y el arco.	Estudio del Himno Nacional de Guatemaia	Realizará el estudio del Himno nacional de Guatemala aplicando principios de lectura musical, afinación y control de técnicas fundamentales del instrumento.	RECURSOS MATERIALES: Hojas Pizarrón Métodos Marcador Instrumento
Identifica el tema "Can Can"	Ejecuta el tema "Can Can" con correcta digitación y articulación, manteniendo un ritmo estable y una buena coordinación entre la mano izquierda y el arco.	Estudio del tema "Can Can"	Realizará el estudio del tema "Can Can" aplicando principios de lectura musical, afinación y control de técnicas fundamentales del instrumento.	
Aprende el tema "Minueto 1" del método Suzuki	Ejecuta el tema "Minueto 1" del método Suzuki con correcta digitación y articulación, manteniendo un ritmo estable y una buena coordinación entre la mano izquierda y el arco.	Estudio del tema "Minueto 1" del método Suzuki	Realizará el estudio del tema "Minueto 1" del método Suzuki para ensamble aplicando principios de lectura musical, afinación y control de técnicas fundamentales del instrumento.	
	Reconoce los elementos de la lectura musical. Desarrolla habilidades para la ejecución del Himno Nacional de Guatemala Identifica el tema "Can Can"	Reconoce los elementos de la lectura musical. Desarrolla habilidades para la ejecución del Himno Nacional de Guatemala Guatemala Identifica el tema "Can Can" Identifica el tema "Can" Aprende el tema "Minueto 1" del método Suzuki método Suzuki Identifica los elementos de la lectura musical fase IX Ejecuta el Himno Nacional de Guatemala con correcta digitación y articulación, manteniendo un ritmo estable y una buena coordinación entre la mano izquierda y el arco. Ejecuta el tema "Can Can" con correcta digitación y articulación, manteniendo un ritmo estable y una buena coordinación entre la mano izquierda y el arco. Ejecuta el tema "Minueto 1" del método Suzuki con correcta digitación y articulación, manteniendo un ritmo estable y una buena coordinación entre la mano izquierda y el	Reconoce los elementos de la lectura musical fase la lectura musical. Desarrolla habilidades para la ejecución del Himno Nacional de Guatemala con correcta digitación y articulación, manteniendo un ritmo estable y una buena coordinación entre la mano izquierda y el arco. Ejecuta el tema "Can Can" Lidentifica el tema "Can Can" Lidentifica el tema "Can Can" Lidentifica el tema "Can Can" Ejecuta el tema "Can Can" Can" Ejecuta el tema "Can Can" Con correcta digitación y articulación, manteniendo un ritmo estable y una buena coordinación entre la mano izquierda y el arco. Ejecuta el tema "Minueto 1" del método Suzuki con correcta digitación y articulación, manteniendo un ritmo estable y una buena coordinación entre la mano izquierda y el arco. Ejecuta el tema "Minueto 1" del método Suzuki con correcta digitación y articulación, manteniendo un ritmo estable y una buena coordinación entre la mano izquierda y el articulación, manteniendo un ritmo estable y una buena coordinación entre la mano izquierda y el	Reconoce los elementos de la lectura musical fase loctura musical. Desarrolla habilidades para la ejecución del Guatemala el Guatemala el Guatemala el mono la condinación entre la mano izquierda y el arco. Ejecuta el tema "Can Can" con correcta digitación y articulación, manteniendo un ritmo estable y una buena coordinación entre la mano izquierda y el arco. Ejecuta el tema "Minueto 1" del método Suzuki con correcta digitación y articulación, manteniendo un ritmo estable y una buena coordinación entre la mano izquierda y el arco. Estudio del Himno Nacional de Guatemala el Himno nacional de Guatemala el Himno nacional de Guatemala el Himno nacional de Guatemala aplicando principios de lectura musical, afinación y control de técnicas fundamentales del instrumento. Estudio del tema "Can Can" aplicando principios de lectura musical, afinación y control de técnicas fundamentales del instrumento. Estudio del tema "Can Can" aplicando principios de lectura musical, afinación y control de técnicas fundamentales del instrumento. Estudio del tema "Can Can" aplicando principios de lectura musical, afinación y control de técnicas fundamentales del instrumento. Estudio del tema "Can Can" aplicando principios de lectura musical, afinación y control de técnicas fundamentales del instrumento.



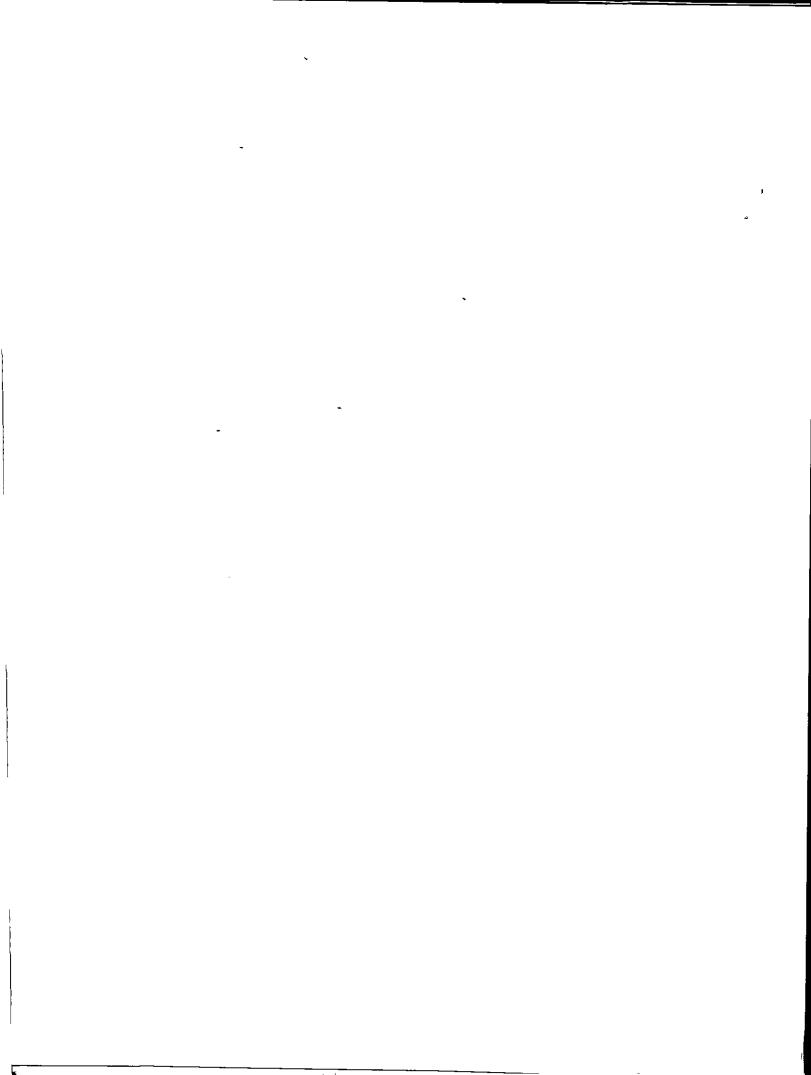


mobiliaria:

Identificador Documento del Verificador Integrado No: 1757109378115

Fecha de Generación: Sep 5, 2025, 3:56 PM

	Detalle de Documentos	
Tipo Documento:	FEL	
Fecha Emisión:	30/09/2025 12:01:04	
Emisor:	29091373	
Agente de Retención:	No es agente de retención.	
Establecimiento:	SERGIO ROLANDO MARROQUIN DE LEON	
Receptor:	7302568-DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES	
Monto Total:	GTQ GTQ 3300.000000	
No. de Acceso:	0	
Autorización:	BD598E7C-93B1-485C-8492-95603144676A	
Serie: *	BD598E7C	
Número del DTE:	2477869148	
Acuse de recibido:	FCID202520250901T12:01:0706:00BD598E7C93B1485C849295603144676A	
Fecha de la consulta:	05/09/2025 15:56:14	
Estado:	Activo	
Asociado a una garantía	No	







SITUACIÓN DEL CONTRIBUYENTE:

NO PRESENTA INCUMPLIMIENTOS



AI 05/09/2025 03:56:20 PM

, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	CONTRIBUYENTE Y/O EMISOR
NIT	29091373
NOMBRE	SERGIO ROLANDO, MARROQUÍN DE LEON
	RESUMEN
,	TIPO DE INCUMPLIMIENTO
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	¡FELICITACIONES! NO PRESENTA INCUMPLIMIENTOS TRIBUTARIOS

El no presentar incumplimientos, no garantiza que el contribuyente pueda obtener la "Solvencia Fiscal", ya que el proceso de emisión de la misma, considera otras obligaciones no incluidas en el Verificador Integrado.

	*		
	c		
	•	,	
•			

Para actualizar tus Datos de RTU, así como verificar el detalle de las declaraciones presentadas puedes hacerlo en Agencia Virtual ingresando Usuario y Contraseña, si aún no tienes tu contraseña, ingresa a https://portal.sat.gob.gt/portal/selecciona Agencia Virtual en la opción "Solicitar Usuario", luego preséntate a una Agencia u Oficina Tributaria o llama al Contac Center de la SAT, teléfono 1550.



Verifique la validez de la presente consulta

		i ·	
	•		
4 -			